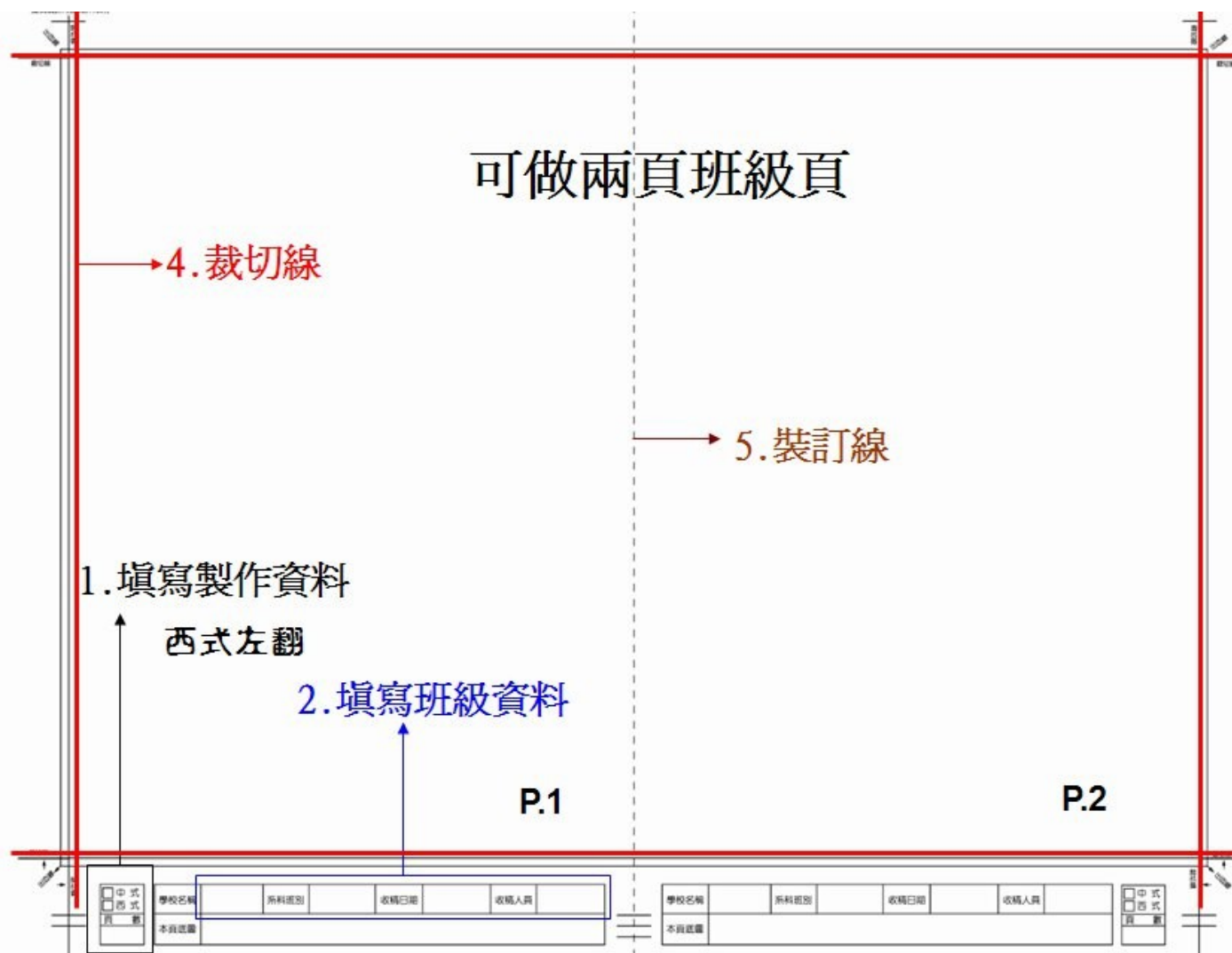


明志國中 104 畢冊編輯課程 1(9/25)

項目	內容	備註
完稿方式介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 委任稿 2. 自製底圖 3. 手工稿 	
畢冊製作流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相片與資料收集 2. 班級頁面版面草圖繪製 3. 動手開始完稿製作 4. 收稿 6. 公司處理後製作 7. 噴墨校對 8. 公司處理校稿製作 9. 畢冊印製 10. 完成交貨 	
照片收集	<ol style="list-style-type: none"> 1. 照片收集(生活照收集) 傳統照片：請收集 3*5 或 4*6 亮面照片 數位照片：請收集 750KB 以上大小照片(1MB=1024KB) 2. 文案收集(插畫、底圖、老師題字) 	適合的照片： <ol style="list-style-type: none"> 1. 相片清晰、對比適中、色彩飽和 2. 人物比例須適當 3. 人物表情要豐富
照片注意事項	不適合編輯的照片： <ol style="list-style-type: none"> 1. 有上珍珠面、護貝照片 2. 污損或有折痕照片 3. 勿收集大頭貼 4. 證件照不可使用快照相片 5. 不可自行翻拍或做用相紙列印的照片 6. 夜間照片 7. 幼童照片 8. 不雅照片 9. 網路相簿照片檔案請勿下載 10. 網路上圖檔、插圖請勿使用 11. 手機照片請勿使用 	手工稿製作： <ol style="list-style-type: none"> 1. 勿使用任何金、銀、螢光、亮片或會反光等素材。 2. 班級頁面不能有不文雅的字眼 3. 在畢冊上同學照片出現次數要平均 4. 請將製作完的班級頁面用完稿袋保存完整
照片挑選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物要清楚要夠大，至少要有整張照片 2/3，但不可過大或過小及人物不完整 2. 選擇照片清晰，晃動模糊照片不可用 3. 色偏照片不可使用 4. 夜晚及室內照片不可使用 5. 注意樹蔭下拍攝易有光斑，也請別使用 6. 陰暗處下拍攝光線不足照片，請別使用 7. 團照過於擁擠導致人物被遮住的照片也請別使用 8. 不可有不雅的照片 	

製作規格	班級配頁頁數： 每班 8 頁(4 大跨頁)，西式左翻(第一頁在左邊) 尺寸大小 菊 8 開	
完稿紙介紹	1. 裁切線(底圖請做到此線) 2. 出血線(照片及文字，請勿超出此線) 3. 中心線(人物請勿放在此線上)	
回家作業	1. 決定完稿方式 2. 開始收集照片及素材 3. 繪製底圖 4. 請跟班導師索取一張照片，及詢問題字部分是想呈現手寫字或電腦打字	



裁切線

超出此框內容將會被裁切掉

- (一) 我的底圖和完稿紙一樣大時：
可將底圖直接設計並貼在完稿紙上畫，並注意底圖一定要比出血線大。
優點：可作立體排版
缺點：無法製作照片及底圖特效及校稿時無法修改已貼完的部分。
- (二) 我的底圖和完稿紙一樣大，但是我想要在照片上畫特效：
可直接將這個製作貼在完稿紙上面，並注意底圖一定要比出血線大，並將照片貼在第一層完稿紙上，文字貼在第二層完稿紙上，另外再貼一張完稿紙（變成第三層）標示特效。
優點：可作立體排版，並可準確對應底圖和照片的位置。
- (三) 我的底圖小於完稿紙大小時：
可在照片紙上畫上底圖或找到喜歡的圖片（至少A4大小）作為底圖黏貼上去，並註明應黏貼的位置即可，並在完稿紙上的稿件備註事項上註明。
優點：底圖及照片可作特效處理
缺點：無法作立體排版
- (四) 我想應用旋轉手繪的底圖或顏色作底圖時：

出血線

底圖黏貼時一定要超過此框線
否則將會裁切時，
會露出紙張白色的顏色

- 最重的是同學的風格呈現。
- (七) 注意班上每位同學照片出現的次數，儘可能做到公平，千萬別變成少數人的寫真集囉！
- (八) 避免不文雅的文字或圖片出現在年冊上。若需加上同學的綽號，請先取得同學的同意，以免同學不滿的那是自己的綽號，造成不必要的爭執囉！
- (九) 禁止使用灰色、綠色或亮片材質的素材。

相關約定事項

1. 完稿前請閱讀上述事項。
2. 製稿完畢請編輯者簽章，在後依此精製製作，編輯者不得任意更改。
3. 有牽涉到版權問題，編輯者自行負責。

編輯簽章	聯絡電話	指導單位簽章

製稿完畢請確認簽名並請導師確認簽章

學校名稱	系科班別	收稿日期	收稿人員	<input type="checkbox"/> 中式 <input type="checkbox"/> 西式
本頁底圖				頁數

裝訂線

照片請避開此線，避免被穿孔。



MEMORY

出血線

文字請別超出出血線。

